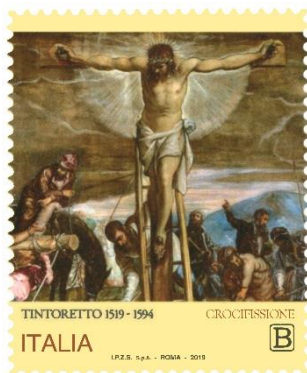


Emissione di un francobollo ordinario appartenente alla serie tematica “il Patrimonio artistico e culturale italiano” dedicato a Tintoretto, nel V centenario della nascita



- Data di emissione:** 29 aprile 2019.
- Valore:** tariffa B.
- Tiratura:** seicentomila esemplari.
- Vignetta:** riproduce un particolare del dipinto di Jacopo Robusti, detto il Tintoretto, denominato “Crocifissione”, conservato nella Scuola Grande di San Rocco in Venezia.  
Completano il francobollo le leggende “TINTORETTO”, “1519-1594” e “CROCIFISSIONE”, la scritta “ITALIA” e l’indicazione tariffaria “B”.
- Bozzetto:** a cura del Centro Filatelico della Direzione Officina Carte Valori e Produzioni Tradizionali dell’Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato S.p.A.
- Stampa:** Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato S.p.A., in rotocalcografia.
- Colori:** sei.
- Carta:** bianca, patinata neutra, autoadesiva, non fluorescente.
- Grammatura:** 90 g/mq.
- Supporto:** carta bianca, autoadesiva Kraft monosiliconata da 80 g/mq.
- Adesivo:** tipo acrilico ad acqua, distribuito in quantità di 20 g/mq (secco).
- Formato carta e formato stampa:** 40 x 48 mm.
- Formato tracciatura:** 47 x 54 mm.
- Dentellatura:** 11 effettuata con fustellatura.
- Foglio:** ventotto esemplari.

A commento dell’emissione viene realizzato il bollettino illustrativo con articolo a firma di Franco Posocco, Guardian Grando della Scuola Grande di San Rocco in Venezia.

Lo “Spazio Filatelia” di Venezia, sito in Calle Larga dell’Ascension 1241, utilizzerà, il giorno di emissione, l’annullo speciale realizzato da Filatelia di Poste Italiane.

Il francobollo ed i prodotti filatelici correlati possono essere acquistati presso gli Uffici Postali abilitati, gli “Spazio Filatelia” di Firenze, Genova, Milano, Napoli, Roma, Roma 1, Torino, Trieste, Venezia, Verona e sul sito [poste.it](http://poste.it).

Roma, 29 aprile 2019